



Descripció de la varietat

«El nesprer (o nespler) és encara menys freqüent que el magraner, però sura bé pertot arreu. Se'n veuen molts de mig silvestres prop d'Orient. Per reproduir-los, se'ls empelta a l'arç blanc o als codonyers per la primavera. Normalment es deixen sense adobar ni regar, encara que seria profitós fer-ho. Les nespres (nesples) es cullen a l'octubre, generalment abans de ser madures del tot, les estenen damunt canyissos perquè acabin de madurar del tot i llavors les venen en general a barcelles o a almuds. La barcella (11,72 litres) es ven a uns 12-14 sous (2-2,33 francs), i l'almud, que és una sisena part de la barcella, a preus que guarden proporció.» (HABSBURGO-LORENA, ARXIDUC L.S. 1869-1884).

«NESPLER o NESPRER: Arbre de la família de les rosàcies, espècie Maspilus germanica, de fulles allançades quasi enteres, flors sentades, solitàries, amb calze de cinc divisions, i fruit rodonenc coronat pel limbe del calze contenint de tres a cinc llavors. Sinònim: nesplera o nesprera.» (ALCOVER-MOLL, 1941).

Usos i coneixements

Consum humà
Les nesples es mengen quan arriben a un estat de sobremaduració, pròxim a la putrefacció. Per això una vegada recollides s'estenen fins que agafen l'estat abans anomenat, trasmutant les excessives matèries tànniques en altres de més dolces, saboroses i agradables.

Caràcters morfològics de la varietat

Fulla	
Longitud (cm)	11,53
Amplada (cm)	5,84
Relació L/A	1,97

Fruit	
Longitud (cm)	3,11
Amplada (cm)	3,02
Relació L/A	1,02
Pes (g)	39,84

Acreditació bibliogràfica

Objecte	Autors	Títol	Editorial
Llibres i altres monografies	HABSBURGO-LORENA, ARXIDUC L.S.	Die Balearen in Wort und Bild Geschildert. F. Brockhau. Trad. Cast. parcial de Sureda Blanes, J. 12 vols.	Imp. Mossèn Alcover (1954-1965).
Diccionari	ALCOVER, A.M. i MOLL, F. de B.	Diccionari català-valencià-balear.	Moll
Llibres i altres monografies	PAYERAS, L. i FALCONER, J.	Inventari de les varietats a vegetals tradicionals de les Illes Balears. TOM I. Fruïters de la sub-família de les malòidies.	Rapitbook Editorial